

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

周禮全經釋原卷首

詳校官監察御史臣徐如澍

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣王家賓

謄録舉人臣武先振

經部四

禮類一　周禮之屬

周禮全經釋原

提要

臣等謹案周禮全經釋原十四卷明柯尚遷撰尚遷字喬可長樂人自號陽石山人其書自天官至冬官凡十二卷又附以周禮通論周禮通今續論各一卷前列序二篇源流序論一篇六官目問四篇全經綱領十二條釋

原凡例七條書中解詁其稱説者皆依古注集成其曰原者則推原作經本意也冬官不亡諸儒紛紛異議俞庭椿等因欲割裂五官以補其缺致有竄亂古經之譏尚還謂當以經證經取遂人以下地官之事分為冬官自遂人至旅下士正六十人可證序官之同乎六十不待移易他官以亂聖經其説較諸家頗為有據故唐順之姜寶皆深是之雖其析

大司徒掌建邦土地之圖以下為大司空之文經依六典改原文安擾邦國為富邦國又以吳澄所補惟王建國以下四十字冠於冬官之首而置考工記不録仍不免師心自用之失然其立論平實於理較近未嘗不可以參備一解焉朱彝尊經義考載此書卷目相合而注其下云内源流敘論一卷通論一卷案此本通論外尚有續論而源流敘論乃在

卷首不列十四卷之數彝尊所紀爲誤葢當

時失於考訂也乾隆四十三年七月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

周禮全經釋原序

先民有言泰和在成周宇宙間至治固不可得而見矣幸存周官灋度六篇其當時為治之迹矣乎因其迹以求其心得其心以推於政故成周之治百世可復作也今全經具存不曰周官而名周禮何哉蓋禮也者道之體也灋也者道之用也心也者道之管也道與心一斯心與政一矣心與政一斯灋與禮一矣灋與禮一然後謂之王制也心與政一然後謂之王道也道與心一然

後謂之天德也故程子曰有天德斯可與語王道張子曰不聞性與天道而言制作者末矣是以君子格物以誠意慎獨以養心則天德具矣立誠以動物由心以行政順應以平施則王道行矣則地稽天損益因禮變通宜民則制作協乎自然矣故能會心政禮瀏為一道則成周之治夫豈遠哉周禮晦蝕於戰國毀棄於暴秦漸出於漢氏劉德購之得於李氏惟存五官而補以考工記劉歆傳之杜子春訓之鄭衆鄭玄更相發明聖王之

制復見於後世者固不幸哉自漢以來千餘年矣論之者更幾賢行之者更幾主而卒不明不行何哉其不明也我知之矣簡札淆亂司空錯於地官末之分也封建鄉遂井田格於悖說末之正也其不行也我知之矣心與政離既荒其原不明不行固其所也況於假而用者王莽誤而用之者安石乎漢唐之儒固有以為戰國陰謀之書又有以為漢儒附會之說則又均為不明而果於非聖矣獨程朱大儒洞識聖心之淵微斷斷以為周

公遺典而明道横渠又決欲行之以復三代有志不就故微辭奥義未及論著君子惜焉夫冬官未嘗亡也何必購以千金又胡為補以考工記後此諸儒訓釋名物不為無功雖大意未見然尚承襲漢本不敢更定至元有俞庭椿氏者始謂冬官不亡散於五官之中作復古編以伸其說永嘉王氏臨川吴氏清源丘氏椒丘何氏咸宗之各於五官之中雜取諸職以補冬官人持所見各自為編則周禮雖存紛紜舛錯幾不可讀矣以遷之

魯鈍竊志是經體驗探求至形寤寐似窺見其一二者然後知周禮一言一字無非聖人精神心術之所寓當時已施之治迹者也孟子曰諸侯惡其害已而皆去其籍故知周禮者孰如孟子今觀遂人以下地官之半實冬官也不知何人次於掌節之後而大司空之職舉而雜於大司徒之中遂起千古不決之疑無乃戰國諸侯之所亂乎偉哉孟氏爵禄之篇井田征税之論誠宜補周禮之闕者又約其旨將自試於齊梁卒不能遂乃曰

堯舜之道不以仁政不能平治天下為高必因丘陵為下必因川澤為政不因先王之道可謂智乎何其言之諄諄至此百世之下非無知孟子之心者特以周禮不明無所率由故耳遷不自度乃分遂人以下為冬官而證其序官之同乎六十取地官土地之事為大司空之職則冬官復矣又以鄉遂大夫以下皆無府史胥徒而知其在民之官大端既明則封建井田與夫賢能征稅之屬俱可類見矣乃敢集諸儒之訓以釋之發鄙見以

原之庶幾聖人作經以開萬世太平者爲不亡矣哉嘉

靖乙巳二月朔旦柯尚遷序

周禮全經釋原卷首

明 柯尚遷 撰

源流敘論

按書傳周公一年治亂二年伐商三年踐奄四年建侯衛五年營成周六年制禮作樂七年致政成王則是書之作當在攝政六年之後將致政成王之時也然當是時天下既定法制既立故其書於六官之首

每冠之以惟王建國以至民極二十言歟夫周公之作周禮也非字字創而造之也葢皆當時朝廷官府縣象頒布之文臣民遵守之典斟酌於廟廊施措於天下武周所以監夏商之舊章損益因革立一代之新政隨而會萃成書周公復筆削焉則是書之成當在成王涖政之日制為一代憲典令萬世遵行亦若後世會要會典之書也孔子曰周監於二代郁郁乎文哉言周禮也孟子曰周公思兼三王以施四事其

有不合者仰而思之夜以繼日幸而得之坐以待旦言周公作周禮其用心如此古語曰周公一飯三吐其哺一沐三握其髮以來天下之賢士夫天下之士豈有賢於周公者而周公方居冢宰之尊接之如此之勤者亦以天下庶事百物知其理於心不若專其事者得之尤切故也是以其作周禮也規模措置綱紀畢張不徒於弼亮天地和洽神人而凡百工衆技無不挈持綱領而可推其細微也不徒檢飭君身防

絶禍患而盟詛讐伐凡所以待衰世者無不備也不徒分别賢能在位在職而凡百官萬民一德可稱一能可使無不俾之各致於用也不徒山川井牧萬生庶類區處各當而凡禮儀之施牢醴籩豆之數無不詳也是故以之維持一世則一世之人安維持百世則百世之人安維持千萬世則千萬世之人安是周公之心也及至幽厲禮樂之書稍稍廢棄東遷之後王政不綱諸侯相吞已違周公治諸侯之灋度至孔

子時周禮雖在於魯三家專政既與周禮背馳故孔子曰如有用我者期月而已可也謂思欲舉而復周公之舊制也其對哀公問政首曰文武之政布在方策則知是時周禮尚完可舉而行爾又曰吾衰也久矣吾不復夢見周公蓋寤寐不忘周禮故也不幸魯麟見獲女樂閒機天無意於斯民矣東周之志徒發於公山佛肸之召於是退修春秋以寓周禮故凡征伐盟會邦交聘問之際深致意焉鳳鳥不至河不出

圖吾已矣乎知道不行春秋之作扶周禮於既壞使人知王道不可一日不明於後世也厥後孟子欲以周禮而施諸戰國之君故其言曰以齊王猶反手也遂約其旨欲自試於齊梁及不能用乃曰堯舜之道不以仁政不能平治天下聖人竭其心思之力繼之以不忍人之政言周禮也又曰為高必因丘陵為下必因川澤為政不因先王之道可謂智乎何其諄諄至於如此然當是時諸侯惡其害已而皆去其籍去

籍者去其害已而錯亂之也今觀周禮冬官之職合於地官之末大司空之職合於大司徒又地官而闕司祿之職大司馬小司馬治諸侯之法度皆闕焉此非諸侯惡害已之所去乎是以孟子班爵班祿之對井田征稅之論誠欲補周禮之闕者然則孔孟所以汲汲皇皇欲挽其世為三代者其具蓋在此矣及至秦一火而燼之漢興岩藏壁隱皆出獨周禮未嘗見焉高堂生傳士禮十七篇瑕丘蕭奮以禮至淮陽太

守授孟卿后倉傳之二戴即今之儀禮禮記是已周禮不知何所出賈公彥敘云漢書藝文志周官六篇傳四篇東漢儒林傳乃謂周官六篇本孔安國所獻馬融傳云秦孝公以下用商君之法其政酷烈與周官相反故始皇禁挾書特疾惡欲滅絶之焚燒之獨悉是以隱藏百年孝惠除挾書之律開獻書之路時有李氏上周官五篇復入于秘府五家之儒莫得見焉又隋書經籍志有云漢時有李氏者得周官上於

河間獻王獨缺冬官一篇獻王購以千金莫能得遂以考工記補成六篇奏之孝武時蓋有其書特未與五經例置博士耳至孝成時劉向子歆校理秘書始得列敘著于錄畧時衆儒並出共排以為非是惟歆獨識其年尚幼務在廣覽乃知周公致太平之迹具在於此其後取以輔王莽更制立度而周禮大壞後世遂有周禮作於劉歆之說此敘周禮正經存亡顯晦亦頗明矣然謂冬官獨缺只存五官愚謂冬官實

不亡合於地官耳而夏官大司馬亡者半小司馬軍司馬輿司馬行司馬俱有職掌皆治諸侯與行軍征伐之法度實亡耳此皆戰國諸侯惡害已之所去人不知其為缺而曰冬官亡也豈其然哉至於註疏之家正義又云漢末有河南緱氏杜子春永平之初年且九十能通其讀頗識其說賈徽及子逵大中大夫鄭興及子大司農衆往傳其業又以經書記傳轉相證明為解二鄭明於典籍㸑識周官之義存古字發

疑正讀鄭玄作周禮注多引杜子春及鄭司農之説以讃而辯之焉周禮遂因康成之注列於九經乃盛行於後世矣其時亦有林孝存以為武帝知周官末世瀆亂不驗之書作十論七難以排棄之何休亦以為戰國陰謀之書甚者則謂劉歆附益以佐王莽唯康成徧覽羣經精于考究故能答林碩之難使其義得條通焉然則自漢以來註疏之家得失亦可見矣迨至於魏有蘇綽者遂識其書取以輔宇文周其所

更立制度多本之周禮雖大經不明事多杜撰然其
良濾美意亦足開唐家一代制作之懿為后世宗所
謂六官府兵與租庸調是也周禮雖存其義晦矣梁
明威將軍崔靈恩合周禮儀禮二戴之學敷述貫穿
該悉其儀撰義宗一百五十六篇先儒稱其推衍閎
深有名前世三禮乃並立矣太學博士賈公彦作周
禮疏十二卷世稱其發揮鄭學最為詳明孔穎達作
正義以備古今之說訓詁雖詳聖人制作精意未之

能明至宋熙寧中王介甫自為周官義十餘萬言其自序云自周衰至今歷載千數而太平之遺跡掃蕩殆盡學者所見無復全經于是乃欲訓而發之為難又立政造事追而復之為尤難也可謂有志於是矣至其所以自釋其義者未能提綱挈領乃謂其書理財居半以其所創新法盡傳著之務塞異議之口如青苗之法證以國服為息之言其他方田保甲市易之類皆稽焉破壞天下至今藉口惟明道程子十事

之奏雖不別言周禮而周禮之精要具焉嘗曰不以三代之瀍治天下終危邦也周禮由孟子而後惟明道能知之考其所言真復三代手段也考亭朱子乃謂三禮宜以儀禮為經而以禮記諸書為傳其書以周禮禮記列為記傳至於王朝之禮之補則又多引雜書與周禮參錯以補諸禮之闕故近儒舒氏譏之曰東漢而下是書與儀禮戴記並行猶吳魏偶立漢賊之義晦矣至於儀禮經傳通解之作則以儀禮為

本周禮爲末此書僅得與淮南子白虎通僞家語諸子備引證而已是天王居鄭而狩河陽矣此朱子之大惑也然愚嘗考其言曰周官徧布周密乃周公運用天理熟爛之書又曰比閭族黨之灋正周公建太平基本如棊盤布定然後棊子方有放處又曰周禮胡氏父子以爲是王莽令劉歆撰出此不然周禮是周公遺典也又語門人曰禮書異時必有二本其據周禮分經傳不多取國語雜言迂僻蔓衍之說者吾

書也其黜周禮使事無統紀合經傳使無閒別多取

國語雜記之書使傳者疑而習者蔽非吾書也則朱

子於周禮尊信如此儀禮經傳之作葢未成之書亦

非定論故也雖然朱子未嘗表章周禮然古今相傳

漢本猶在不敢移易其時有臨川俞庭椿氏者以為

冬官未嘗亡實雜出於五官之中於是取四十九官

以補冬官之闕又分大司徒之半以為大司空之職

著復古編以伸其說嘉熙間東嘉王次點又作周禮

訂義以補俞氏之所遺至元泰定間清源邱吉甫又以序官置各職之首大加更定名以全書而臨川吴氏又於大司徒補孟子五典於十二教之上并去序官之文始以遂人入司空至本朝椒邱何氏又復序官於諸職之前以大司樂為司徒之教而司勳司士太史之屬皆入天官工作之事皆入冬官則畧倣我朝之制度矣至於近時有周禮剔偽之作又於諸職之文逐句删合分别真偽奪彼與此矣夫周禮聖王

經世大典諸職之文諸官之序親出於周公之所裁定其義足以幽賛神明其數足以參天兩地如日星之明不可掩蔽如四時之序不可變更諸職相通諸事相濟如錯行代明並行不悖者也豈容一毫意見移易哉一壞於戰國諸侯害已之惡遂合冬官於地官使大典淆缺幸而漢儒傳習尚存古本也至宋俞氏再亂矣王邱吳何雖各自為書然諸職之文則未嘗更也至有剔偽圖釋之書則逐句逐字皆可去取

更易矣是今之周禮雖存不過古人之事料隨人意見皆可為書也豈先王經世之典哉水心葉氏有言曰周禮晚出而劉歆遽行之大壞矣蘇綽又壞矣王安石又壞矣千四百年更三大壞而是書所存無幾矣詩書春秋皆孔子論定孟軻諸儒相與弼承世不能知而信其所從井列於逵衆酌飲焉惟其量耳故治雖不足而書有餘也孔子未嘗言周禮孟子亦以為不可得而聞一旦驟至如奇方大藥非黄帝神農

所名無制使服食之瀀而庸夫鄙人妄咀吞之不眩亂顛錯者幾希故用雖有餘而書不足也然周之道固莫聚於此書他經其散者也周之籍固莫切於此書他經其緩者也公卿敬羣有司廩教瀀齊備義利均等固文武周召之實政在是也大哉言乎然冬官具存六典畢備其大綱大紀固足以成相天地立極生民其庶物萬事纖悉畢舉節目詳明則書非不足也孔子曰其人存則其政舉孟子曰有不忍人之心

斯有不忍人之政矣苟有君有臣躬行於上惻乎愛民之實心舉之以運吾心之實政則三壤之腥穢可洗而成周之至治可復矣苟無其心未見治之有餘也千載而下惟王通其識周禮乎曰吾視千載而上聖人在上未有若周公焉其道則一而經制大備後之為政者有所持循其居家不暫舍周禮曰如有用我者執此以往唐太宗曰不封建不井田不肉刑而欲行周公之道不可得也横渠張子嘗曰縱不能之

天下猶可驗之一鄉欲買田畫井推周公之遺瀍明當今之可行皆可謂有志矣然仲淹子厚人臣也無可為之勢發之空言可也太宗人君也有可為之勢當可為之時猶有不得為之嘆何哉豈非冬官未復而六典之不辨鄉遂未明而設官之太多井牧不兼而征稅之難定簡稽不定而軍政之非制賢能不分而才德不當其位教化不立而善俗不能興制產無瀍而民不得其養則周禮何以能行哉無怪乎三代

而下有為之君賢明之佐項背相望以無其具故不能致三代之治也愚自有知竊有志焉以天地民物得所之由古今治亂懸隔之故含蓄于心久矣考後賢未施之論及君臣已行之迹皆不能如王子陽所謂建萬世之長策舉明主於三代之隆之論及得周禮讀之研精覃思為日既久似有得其要領者然後知武周之治迹孔孟之作用舉備於此乃敢會衆說而折其中洗千年之晦蝕決諸儒之壅塞是故復遂

人以下為冬官而六典備攷鄉遂以下為鄉官而位職明發在位之職與在職之位而封建定推師保諫救之教而學校舉表宰夫鄉師遂師肆師士師以下為六十屬而三百六十之數定取司馬灋以明井牧之制簡稽之灋而軍制復辨九功非九職之稅而賦斂之灋明以九比為九等之稽上中下地有三類而授田征役之施舍審至於辨天地分合祀之非以明郊社禘嘗之禮則質之胡氏之論推司樂三宮之制

為古雲門大韶之樂則聞之師說此皆周禮之大綱
周公之精意所在後世所未明者敢竭鄙見作原以
發明之其他先儒之論有可采如葉氏邱氏李氏鄭
氏之類能推明大義者俱書於所釋之後與鄙原相
錯非敢繁也俾聖經之大旨數暢闡明焉耳今古儒
者註述周禮莫可勝紀敬以其表見于世者僭論於
此云柯尚遷喬可書

六官目問

天官

太宰　小宰　宰夫　宮正　宮伯

膳夫　庖人　内饔　外饔　亨人

甸師　獸人　𩫖人　鼈人　腊人

醫師　食醫　疾醫　瘍醫　獸醫

酒正　酒人　漿人　凌人

籩人　醢人　醯人　鹽人　幂人

宮人　掌舍　幕人　掌次

大府 玉府 内府 外府

司會 司書 職内 職歲 職幣

司裘 掌皮

内宰 内小臣 閽人 寺人 内豎

九嬪 世婦 女御 女祝 女史

典婦功 典絲 典枲

内司服 縫人 染人

追師 屨人 夏采

目問

冡宰何以掌邦治也曰治之大者則統乎天下自典灋則而下以及監牧立監設官分職凡所以立國而宜民者皆其職之所掌故曰邦治然則其掌王宮何也曰天下之治修身為本未有治國平天下不本於修身以齊其家者也故冡宰所職雖曰治平之事然其本務則唯為王經理修齊二事而已故宮正而下天官所統之職豈出於修齊之外哉小宰雖掌八灋

之目然治王宫其本也宰夫雖鉤考治瀀然亦修宫中之職事可以見天官之職齊治而已矣曰以宫正宫伯為屬之首何也曰以其掌宫禁宿衛士庶子之治者也王家宜以謹固宫室為先故始之歟曰飲食細務也必次之以膳夫至腊人十官何也飲食居室修身之本也曰以醫師五官繼之何也有安養則有疾病故醫次膳羞也曰所醫者國人而供王則食醫又不治疾何也曰善理身者未病而調節飲食能謹

則病無自來矣故立食醫以奉王而不敢言醫疾所以致尊養之義也自酒正至冪人九官不次膳夫之下在醫官之後何也曰酒醴籩豆皆以行禮非以為食也是故極醇醪之味盡水陸之珍以交神明以洽賓客耳雖共王舉亦以禮也故不屬於膳夫焉曰自宫人至掌次四官繼之何也修身之道飲食居處而已安不忘危舍次必備焉夫天官冢宰以保王躬為急則所以輔養交修表裏和粹是居處飲食皆關乎

心術之微而遏其未萌之欲者正大臣以道格君之事也顧以為緩而不切耶曰大府以下四官在冢宰何也王制不曰冢宰制國用乎天子以天下為家財用家之本也故以次修身焉又次之以司會五官何也財不會則用無節而國貧矣故立計官次財官之後也而職幣司裘掌皮次財官何也曰以其財所出之異不入大府也曰以內宰宮寢之官繼之何也曰此正王之家事冢宰治其外內宰司其內實天下之

大本也以內小臣奄豎次之者役於內宰以通內外以別男女也曰九嬪世婦女御王之妃嬪矣三夫人不與者非冢宰所統也曰春官世婦每宮卿二人大夫四人士八人合六宮則六十四人矣非九嬪之世婦乎曰宮卿世婦掌禮者也蓋女師之職有懿德者為之施內宰之教妃嬪以下之傅母也故以女官而加男爵屬於禮官曰女祝女史在其後者何也曰其有才藝之女御遂以任之也自典婦功至夏采皆衣

服女功之事次之者男服事乎外女服事乎内天下未有無職事之人故典絲典枲典婦功縫人皆為后宫女功而立者也以夏采終焉則修身齊家之道盡矣故天官之職以治天下為末以修身齊家為本此所以佐王而為首相焉

地官

大司徒　小司徒　鄉師

鄉老　鄉大夫　州長　黨正　族師

閭胥　比長
封人　鼓人　舞師　牧人　牛人
充人
載師　閭師　縣師
遺人　均人
師氏　保氏　司諫　司救
調人　媒氏
司市　質人　廛人　胥師　賈師

司虣　司稽　胥　肆長　泉府

司門　司關　掌節

目問

問曰司徒掌邦教何也曰教者教萬民也冢宰掌朝廷王宮司徒掌萬民故萬民者君之本也朝廷者萬民之本也民賴君以治君資民以養天施地生之道也故二官以天地名焉民以官府而治天官掌官府故曰治親民治事謂之教司徒專理民事者故謂之

教曰自鄉大夫至比長者無府史胥徒何也此鄉官司教者也萬民之中人品不齊故差其等秩以明其禮推其德行以職乎教者也此皆賢者之位也曰自封人至充人六官皆徵職而次鄉官之後何也曰此皆掌萬民禮樂之事教之先也封人為社稷而設也鼓人舞師為祭樂而設也牧人充人牛人為祭禮而設也為國者先盡禮於神然後致力於民故居此與曰載師閭師次之何也曰此在職之選也載師任土

閭師任力土無遺利人無遺力斯九土可治九職可分矣此民事之大者故先之焉曰縣師次之何也此治都鄙之吏也合鄉遂師載師閭師之職兼統於一官天子使吏治其采邑是也曰遺人均人又次之何也曰遺人掌委積均人均職役貢賦使食各有其備使民各得其職故次之曰師氏保氏司王宮之教宜在天官今在地官何也曰地官掌教雖貴人不與民同其教瀴同也故屬地官司諫司救即萬民之師保

也司諫掌勸率之教司救掌糾戒之罰亦猶詔殲諫惡之意也故次之曰調人媒氏之繼諫救何也曰既教於安常之日不能不防於鬬怒之時故調人以平成之治之於未亂也夫調人司和合之政而男女又合之本也故設媒氏掌男女之判合以次之所以立生民之始也曰司市次之何也曰民生衆則庶職備不可無交易也故設交易之處自質人至肆長皆司市之所經理也曰泉府居末何也曰此六鄉補助之

政也國中賖貸則用泉貨郊野賖貸則用穀粟在國則泉府主之以出於市也在野則旅師主之以出於田也皆濟民之善政也曰門關又次之何也曰門關所以譏察異言異服與貨賄之不由不物者與市官相聯故次之掌節在地官何也曰節所以通達道路門關之所譏事相聯屬也故次之而地官終矣故教者所以教其民之事也故商賈不遺焉豈後世之所謂教哉

春官

大宗伯　小宗伯　肆師　鬱人　鬯人

雞人　司尊彝　司几筵

天府　典瑞　典命　司服

典祀　守祧　世婦　内宗　外宗

冢人　墓大夫　職喪

大司樂　樂師　大胥　小胥　大師

小師　瞽矇　眡瞭　典同　磬師

鐘師　笙師　鎛師　韎師　旄人

籥師　籥章　鞮鞻氏　典庸器　司干

太卜　卜師　卜人　龜人　菙人

占人　簭人　占夢　眡祲

太祝　小祝　喪祝　甸祝　詛祝

司巫　男巫　女巫

太史　小史　馮相氏　保章氏

內史　外史　御史

巾車　典路　車僕　司常

都宗人　家宗人

　目問

問曰宗伯掌邦禮何也曰王者以禮樂治天下天下有序而和則治矣故命官曰春春者所以生萬民也曰宗宗者所以為天地人神之主也曰既有三禮又有五禮何也曰三禮所以位天地五禮兼以齊民物是使幽明各得其所也其文則具於儀禮其綱紀則

列於宗伯是故夫禮大宗伯則掌其經小宗伯則守其灋肆師則陳其數鬱人鬯人雞人司尊彝司几筵則司其器斯禮之所由行也或曰天府居禮屬之首何也以其掌祖廟之重器神明之也典瑞典命司服次之何也曰禮莫大於分分以辨等為先等級之懸莫大於天子諸侯大夫士也典瑞則以圭璧節信而辨之典命則以車旂宮室禮儀而辨之司服則以冕弁服飾而辨之是故儀章表於上等級明於下天下

豈有不安其分者哉此禮官之大瀴故次天府也曰典祀守祧次之何也曰既以正人尤宜事神故典祀則事外神也守祧則事内神也神人各歸其所斯禮立矣曰世婦設女官府於六宫乎曰世婦以婦人而加男爵以治内政蓋王后夫人以下之傅母也内外宗派出於王族故世婦大抵皆内外宗之有懿德者為之故次之也曰與天官之世婦同乎曰天官世婦王之妃嬪也王以禮治天下后以禮治六宫故設世

婦女官以掌其禮以掌女宮有員有秩有女府史胥奚以掌禮也故屬禮官焉曰冢墓職喪次之何也曰禮有吉凶廟祀吉禮也喪祭凶禮也既有祀祧以典其吉又有冢墓職喪以典其凶則慎終追遠之道也或曰大司樂樂官也既掌大學之教宜屬司徒而在宗伯何也曰古人樂以養德大司樂之教國子乃成德之教樂以達三才之輿豈獨教人而已乎屬宗伯者有禮而後有樂禮自陰而統陽樂自陽而居陰禮

可兼樂隂宜從陽也若大師以下則專掌樂者也典同以下十二官則掌樂之器數也曰太卜次司樂何也曰卜以藏天地之奥樂以通幽明之氣氣以妙其靈神以通其故故相次焉曰太祝占卜何也曰皆神道也卜以求其靈祝以通其故卜以求未來祝以明既往故相次焉曰太史後卜祝何也曰太史總知天道人神之故者也葢兼卜祝掌禮灋又以司天故馮相保章氏皆屬之内史掌内令外史掌外令御史掌

賛書皆以賛王及冢宰之治者然不外乎文書之職

馬車旂又禮之辨名分所存也都家宗人掌都家之

祀禮以在外故末之而禮典終矣

夏官

大司馬　小司馬　軍司馬　輿司馬　行司馬

司勲　馬質　量人　小子　羊人

司爟　掌固　司險　掌疆

候人　環人　挈壺氏　射人　服不氏

射鳥氏　羅氏　掌畜

司士　諸子

司右　虎賁氏　旅賁氏　節服氏　方相氏

太僕　小臣　祭僕　御僕　隸僕

弁師　司甲　司兵　司戈盾　司弓矢

膳人　槀人

戎右　齊右　道右

大馭　戎僕　齊僕　道僕　田僕

馭夫　校人　趣馬　巫馬　牧師

庾人　圉人

職方氏　土方氏　懷方氏　合方氏　訓方氏

形方氏　山師　川師　邍師　匡人

撢人　都司馬　家司馬

秋官

大司寇　小司寇　士師

鄉士　遂士　縣士　方士　訝士

朝士　司民　司刑　司刺

司約　司盟　職金　司厲　犬人

司圜　掌囚　掌戮　司隸　罪隸

蠻隸　閩隸　夷隸　貉隸

布憲　禁殺戮　禁暴氏　野廬氏

蜡氏　雍氏　萍氏　司寤氏　司烜氏

條狼氏　修閭氏

冥氏　庶氏　穴氏　翨氏　柞氏

雞氏　哲蔟氏　翦氏　赤犮氏　蟈氏

壺涿氏　庭氏

銜枚氏　伊耆氏

大行人　小行人　司儀　行夫　環人

象胥　掌客　掌訝　掌交

掌察　掌貨賄

朝大夫　都則　都士　家士

冬官

大司空　遂人　即小司空　遂師

遂大夫　縣正　鄙師　酇長　里宰

鄰長

旅師　稍人　委人　土均

草人　稻人　土訓　誦訓

山虞　林衡　川衡　澤虞

迹人　丱人　角人　羽人

掌葛　掌染草　掌炭　掌荼　掌蜃

囿人　場人

廩人　舍人　倉人

司祿　司稼

舂人　饎人　槀人

三官目問

問曰夏官屬政秋官屬刑何也曰夏為長物之府秋為成物之府政者正也使民物各由於正則長養而不窮矣生長不已必盛而無制使不加以肅殺之威

則物不能成刑者成也故物患於不長尤患於不成也此夏秋二官所以配政刑歟曰事官為冬官何也曰冬者閉藏之時藏不密則長不盛物以長盛為極故閉之於冬所以為夏長之地也曰冬官司田野可以為閉藏之地乎曰五氣行乎地中發而生乎萬物萬物出於土而復於土三時本於冬萬物本於地此冬官所以司田野也曰夏官掌兵兵大刑也秋官又掌刑何也曰夏官掌平天下使諸侯各遵王法而莫

敢不一於正兵固不用也使民物各由於正刑亦可措也刑設而不犯政行而不窮則天下治矣此二官所以常相須也曰小司馬既亡矣軍司馬乃屬之首而闕其職不知所掌何事也曰治諸侯之法度必詳於小司馬軍司馬乃其攷也有振肅之道焉孔子曰禮樂征伐自天子出孟子曰天子討而不伐諸侯伐而不討此天下之大閑司馬之根本也諸侯惡害己而去籍使司馬之職存則周固不為春秋亦不為戰

國矣孔子生於周末悼王道之不昭懼浸淫於戰國也故作春秋以寓王灋大抵本於司馬之職掌故曰誅曰殺曰征曰伐曰盟曰會孰非執司馬之權以治天下諸侯乎故考春秋之所書則司馬之職掌存矣說春秋者不知本於司馬灋而曰孔子以天道而貶黜諸侯與大夫且當時周未亡也孔子陪臣以天道自任誅討時王之臣子欲閑僭亂而自為僭亂可乎況當時刑書亦備諸侯大事存於司馬小事著於刑

書今刑書亦亡矣孔子據司馬而討諸侯據刑書而
誅大夫執成周之國灋以行文武之政刑使天理民
彝不可一日泯滅於天下此作春秋之心灋也或曰
小司馬既亡軍司馬為下大夫與五官同輿司馬為
上士行司馬為中士與五官異何也或三司馬原無
職掌但制軍之灋既定及有征伐大小司馬及三司
馬將之以行故闕其職乎曰萬二千五百人為軍大
國三軍軍將皆命卿各有府史胥徒則有將帥有官

府可知也而司馬之職乃掌平天下與兵政之本非將帥之任也輿行司馬亦各有分職如晉之公路公行品秩有定故特著之必俱有職掌而亡之矣曰五司馬既有職掌六軍又有將帥官府則兵民分矣曰考之司徒司空既有職掌而鄉遂大夫又有其職則司馬必有職掌又有預設之將帥其卒伍之灋皆同如晉作三軍趙孟將上軍欒書將下軍皆臨時命將也而兵則寓於農若有征伐則以簡稽之灋起之四

分當兵之數籍於司馬發其一分之强以行征伐平時皆在民伍之中非如後世兵長為兵而坐食民膏也或曰司寇之職士師為屬首遂士縣士方士在四郊都鄙其聽職也有期皆受中于士師則王畿士官固整然明也而大行人之在秋官果可以舉諸侯士官之職乎曰諸侯六典建官亦有鄉遂鄙邑其設士官皆同王畿刑罰諸侯自治之行人所掌者諸侯入貢獻功朝覲會同之品制聘問禮儀之節度皆所以

使之慎固封守遵王章而不敢踰越茍有忿違九伐隨之此刑之大者亦可見治國之與平天下宜繁宜要之道矣或曰冬官掌邦土其灋行於六鄉都鄙矣又設稍人一官掌丘乘之令毋乃司馬之屬乎曰稍人所以屬地官者都鄙之中兵民不分寓兵於農稍人掌之是故家出一人為正卒見於六鄉司徒主之甸出車一乘四分當兵之數司空主之若有征伐發其一分之强則屬司馬合其卒伍選將以行茍不知

三番簡稽之灋司徒司空司馬各有所主之兵而言三代寓兵于農之制皆罔而已曰山林川澤有虞衡皆屬司空而司市則屬司徒何也曰虞衡出財之地故屬司空司市聚財之所故屬司徒大抵六官各有比閭族黨之外之餘民以其類而分屬焉天官之有士庶子宿衛王宮之人及后宮之衆宗伯之有大司樂司馬之掌諸侯司寇之有行人與司徒之司市司空之虞衡皆周公均權之意存乎其間也豈容以意

見移易哉或曰夏官之有小子羊人司爟秋官之有犬人司寤司烜冬官之有舂人饎人槀人皆為祭祀而設與司徒封人五官宗伯雞人四官同可矣而秋官自冥氏至庭氏十數官微細非關祭祀行禮之事也毋乃非周公之意乎曰聖人在上使昆蟲草木鳥獸無不咸若蜡氏雍氏萍氏冥氏庶氏柞氏薙氏數官有益民用存之猶可穴氏翨氏硩蔟氏翦氏赤犮氏蟈氏壺涿氏庭氏所載甚微末其文至淺近非聖

人所刪定明甚今思之致後人疑周禮者實在乎此乃戰國時擬為之以混於聖經如考工記四十三工皆擬周禮官名而作者後人欲以補周禮之闕謬矣此數官宜出之於考工記之末又恐啓人移易諸官之弊今姑存之而著其說於此云後學柯尚遷識

全經綱領

一周禮所以名全經者豈惟六官得全六經亦由此而全也是故分遂人以下為冬官以司徒土地之

事為司空之職則六典畢備脉絡貫通三百六十屬猶天運之自然也不謂之全經乎儀禮雖與周禮並行然亦以出於周禮而全也何以明之司徒曰以祀禮教敬則士祭禮也以陰禮教親則士婚禮也士喪禮也以陽禮教讓則士冠禮也士相見也鄉射鄉飲也家鄉之禮非司徒之書乎掌交曰諭諸侯以九禮之親則食饗燕射邦交聘問皆邦國禮也非司馬之書乎王朝之禮則吉凶賓軍嘉

是也太史大祭祀朝覲會同執書讀禮而協事此即五禮之書聯職所以行之也非宗伯之書乎據周禮以補儀禮則經亦全矣豈惟儀禮五經皆出於周禮也太卜掌三易之灋非易之所出乎太師掌九德六詩之歌曰風賦比興雅頌非詩之所出乎外史掌三皇五帝之書内史策命孤卿大夫太祝作誥誓命以通上下親疎非書之所出乎春秋則以司馬之職掌正天下諸侯之違王灋者是四

經皆出於周禮者也邵子曰天之四府者時也陰陽升降於其間矣聖人之四府者經也禮樂汙隆於其間矣是知周禮儀禮者四經之本也命之曰全經夫豈苟哉

一周禮所以合儀禮為六經者何也禮記經解敘六經為詩書易春秋禮樂樂無經今配禮為六何也記曰樂由陽來禮自陰作葢禮體雖陰而用則陽樂體雖陽而用則陰陽能統陰故禮必兼樂周禮

有大司樂屬於禮官樂之本也樂之用則在儀禮故郊廟燕饗鄉射飲酒必用樂樂之聲雖自陽來而用則從於禮而為陰無禮則無樂矣故樂不成經從於二禮稱六經云

一周禮三百六十屬見於小宰絲毫不可增減也先儒以合六官所統為三百六十官故參差不齊移易經文之原起於此今以屬首宰夫下大夫四人倍至上士八人中士十有六人則二十八人矣加

以旅下士三十有二人則六十人矣他官不稱旅也合六官則為全經讀周禮者必先明乎此則六官統紀斯正而無疑於微細諸職矣

一天官固主天下之平而本職則掌天子修身齊家之事也故小宰獨掌宮刑焉宮中設內宰以士人為之者以出於德行道藝之選也先儒以為混男女之别後世易之以奄宦不知春官世婦有宮卿之設以女官而加男爵乃女傅之任也置府於六

宫有女府史胥奚所以施内宰教灋其職則掌女
宫之宿戒女宫者宫刑之女男去勢而為奄女幽
閉而為奚宫中用刑男女所以通傳内外命令也
内宰雖用士人與宫卿官府分為表裏男女之别
豈不甚嚴而冢宰又總之三代有此故無女寵奄
人之禍此灋不傳天官之職不明故也
一司徒比閭族黨之職乃賢者在位之選教灋之原
也六官治事之職乃鄉吏能者在職之人也故曰

使民興賢出使長之使民興能入使治之賢能二科實周禮大綱能明乎此治天下猶運之掌耳取人不外乎賢能用人不離乎位職教人不出乎三物司徒之大本也今六德之書滿天下六行無書故人不尚行治不如古乃在乎此宜以古經曲禮内則少儀三篇修成完書使天下之人先習此而後六經又以是而制為鄉刑則人皆修行風俗淳美而天下治矣孔子期月而可孟子齊王反手其

具乃在乎此辨之已詳茲不復著

一先王以禮為國宗伯掌禮所以治神人各安其所也使不通之以司徒教瀆則禮不達於天下矣司徒曰以儀辨等則民不越又曰以度教節則民知足蓋人之欲無限雖遞踰分限心猶未足不以禮制閑之亂何窮已也故典命司服皆所以辨其宫室車旗衣服禮儀使貴賤等級不相踰越則上下有體而民志以定費用有節而財計不乏先王所

以能使禮達分定而民易使者其具在此

一春官五禮之書在儀禮今古經闕王朝之禮獨有覲禮一篇其餘五禮皆可依周禮補之吉禮則郊社宗廟也明堂大饗也籍田親蠶也先帝先師也凶禮則大喪也荒禬弔恤也賓禮則朝覲宗遇會同聘問也軍禮則大師大田大役大均也嘉禮則婚冠飲食賓射饗燕脤膰賀慶也太史執書讀禮協事今書既亡小宰六聯者聯合衆職以行五禮

之事也若以各職中聯職取而合之使始終條貫以補衆禮之闕雖不能畢備紀綱可具見矣愚於儀禮家鄉邦國三部既考定集釋成書而於王朝之吉凶賔軍嘉敬以聯職為經考諸傳記以補之雖不能如太史所執之書明備亦以經補經非無稽妄作者使後王制禮有所據依而先王之禮亦可存其槩不至廢墜矣

一言禮必及樂樂依乎禮者也古之樂經存于大司

樂其五聲六律八音大師以下備詳其制而六列三宮之歌奏則六代之樂咸備焉愚既取漢太史之所傳授宋朱蔡之新書及近代明樂之著作詳具於大司樂之中矣但樂章不傳則不可得而補也若其樂之用則宜列於儀禮各篇之後如天神地示人鬼之樂曰六變而天神降八變而地示出九變而人鬼享大合樂也以和邦國諧萬民安賓客悅遠人作動物其理皆形見於樂則未之能備

但樂之本原既得其理亦可推也欲於儀禮天神地示人鬼之禮之後各補以樂將詩經風雅頌之中凡可用於儀禮者各以律協之文之以五聲播之以八音列於諸禮之後以全聖人禮樂之制病未能也聊引其端以竢高明邃哲君子

一司馬職掌宜不止此而以蒐苗獮狩入之戰國諸侯所亂也小司馬既亡軍司馬亦有職掌令大司馬所存只有九灋九伐九畿令賦四節而已治諸

侯瀍度不如是畧也若以秋官掌交考之則有九稅之利九禮之親九牧之維九禁之難皆大司馬之目也小司馬職掌宜以孟子班爵班禄補之又以逸司馬簡稽之瀍三番寓兵與調發之制補之則大小司馬可知其槩矣輿行司馬則蒐苗獮狩是也司馬之亡孟子患之今推測如此未知是否一秋官亦有刑書今皆不傳司刑曰墨罪五百劓罪五百宮罪五百刖罪五百皆肉刑也殺罪五百孔

子曰五刑之屬三千則周末刑條愈密矣鄉又有八刑乃以禮制刑司徒所謂以刑教中則民不虣是也又有嘉石焉有圜土焉此皆末麗於灋者必有其書今俱亡之矣後世除肉刑則三千之屬既棄而不用鄉刑嘉石圜土皆無書禮刑表裏也刑不立則人孰肯由禮存於後世者生刑大輕死刑大重不及周官五刑之一刑罰不得其當何以懲奸三代之不可復其至要尤在乎此可不思乎

一司徒司空雖在六官之中皆以親民自治其鄉遂如小司徒職稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數遂人即小司空也稽人民授田野簡兵器教稼又辨其夫家六畜車輦老幼廢疾以頒職作事其親民之事如此其詳也諸侯六典建官亦有司徒司空自治其民猶王畿也三代之時天子諸侯無不親民如此後世天子獨居九重之上雖設六官而司徒只司錢穀大府之職也司空只司百工雖

有虞衡水利亦具名而已親民之官獨有州縣而已州縣而上有郡守不親民也郡守而上有監司不親民也監司而上有牧伯有巡察而又有六卿制之皆不親民一羊十牧則州縣雖有愛民之實心承奉制使日亦不足矣安能各副其望而自展其志乎故欲求三代之治必復司徒司空二職郡守親民然後可

一府史胥徒庶人在官之役也司徒頒職有曰學藝

者府史也服事者胥徒也宰夫八職曰府掌官契以治藏史掌官書以賛治然則府史與胥徒宜有分别府者有謀猷操守廉介之人為之官府之主本也史者有文學精敏練達之士為之皆由於庠序之所教養有德行道藝者各以其才之所成者舉用焉亦試之以事之意也稱職有功則入賔興之典孔子嘗為乘田委吏即府史之類也才藝既成乃命以職髙者入太學下者為鄉吏治事之職

胥者有才智之稱漢謂之什長掌官叙以治叙則
堂上爲序次幹辦之役也不稱則復之農畝徒掌
官令以徵令堂下皂役是也漢一胥管十徒四職
既明則天下獘端絶矣後世則統謂之吏胥吏者
鄉吏能者在職之選也胥者堂上之役趨走服役
之人也合而名之非也欲復三代之治府史必庠
序之中有德行有才藝者爲之賢能則入舉選之
典而命職焉胥徒則役民爲之天下不治末之有

也

一周禮古經自惟王建國始今首題曰天官冢宰第一地官司徒第二下四官皆然乃後人所加以為書之標題今因之然此總名一官也則太宰之職之前宜題曰天官上舊本無今補之其天官下與五官皆有下則隨卷帙厚薄而别之非有定例也故今亦因卷帙而題之不拘舊本也

一周禮序官明言乃立天官乃立地官此設官也序

一官之後乃明言太宰之職司徒之職此分職也古本序官在前分職在後與六綱相應後儒解經多析序官繫各職之首與綱不合今悉依古本正之

一周禮自漢儒訓釋至于今日不下百家其於名物器數至詳至悉矣然皆以周禮闕冬官故大義多舛逆不通後儒雖有新得者亦以意見移易經文為解其名物多依古註集成亦不能辨此釋自何

人始愚今有見於全經所解多出於愚見隨經文而發明之條理脉絡固無先儒之擁遏矣但其名物器數與非大義所關者亦不能一一出自已見為解摘採前人與已說合會而成一家之言若有要義之處方著某氏曰鄙見則以按字別之

一每篇訓釋之後必作原以發明之蓋周禮之書與他經說義理者不同字字有實事實用幽微廣遠故每篇訓釋之後必作原以發明之謂之曰原者

推原作經本意也猶原道原性之原其有先儒論著暢達可采者則直書某氏曰不別作原其文繁者節之泛及他章者纂之不純者删之使簡明易見云

一訓釋之中有采先儒之說書曰某氏訓釋之後總解有采先儒論著以代作原者亦書某氏曰覽者無從考其氏為何先儒間有同姓者敬以自漢以來先儒姓氏名字所著書目及地望總列於前使

觀者欲求其人有所考證云

一音釋只考古註擇其要者註於經文之下易知之字不須音切者畧之然是經之註初亦雙行節經註解原曰乃大書今因雙行之註經文大析及小字難看遂併其經以成段數使觀者得全篇旨趣故訓釋亦大書與原曰同依正義加釋曰二字別於原曰故名釋原云

一六官正經釋原之後約全書大綱如鄉遂封建之

類作為通論十篇以發聖人經世大慮之意編為一卷以附於後矣又思古之天下亦今之天下幸逢治教大明之時良慮美意直可繼周矣其間有詳於古而畧於今者有詳於今而畧於古者既提其要具於綱領矣敬取古今之制宜更改損益通變宜民之道著為續論以附於後名曰附錄云

周禮全經釋原卷首

欽定四庫全書

經部

周禮全經釋原卷二

詳校官監察御史臣徐如澍

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣王家賓

謄録監生臣朱連傑

周禮全經釋原卷一

明　柯尚遷　撰

天官冢宰第一

天官以下灋天地四時以建六官周天三百六十度六官三百六十屬冢宰言天官者總御六官奉承天道統理萬物者也冢山頂也宰主也制也言所主制者大非若他官只司一事而已取其象則曰天官立

其名則曰冢宰不言司者兼總之義宗伯亦不言司
者祭祀天神非人所主故也

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極

釋曰王三代君天下之號民所歸往之稱也建立也
國王者之都也辨別也方四方也正位聽治中正之
位與廟社奠置之所也體制國中民居衢路之形如
人之有四體鄉閭是也經經畫郊野邱甸之制如織
之有經緯井牧是也設置也官冢宰以下六官所統

是也分別也授也職官所掌之事極者標準之名民之表則也　今考曲禮曰臨諸侯畛於鬼神曰有天王某甫君天下曰天子朝諸侯分職授政任功曰予一人皆王稱也司空曰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也百物阜安乃建王國此建國也考工記曰匠人營國水地以縣置槷以縣眡以景為規識日出之景夜考之極星以正朝夕此辨方也又曰國中

九經九緯涂九軌左祖右社面朝後市此正位也司徒令民五家為比五比為閭四閭為族五族為黨五黨為州五州為鄉此體國也司空井牧其田野九夫為井四井為邑四邑為丘四丘為甸四甸為縣四縣為都司馬灋六尺為步步百為畝畝百為夫夫三為屋屋三為井井十為通通十為成成十為終終十為同遂人又曰凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道

萬夫有川川上有路合此數法經野備矣乃立天官冢宰掌邦治地官司徒掌邦教春官宗伯掌邦禮夏官司馬掌邦政秋官司寇掌邦刑冬官司空掌邦事宰伯四司設官也治教禮政刑事分職也此數言乃周禮之綱蓋先王制國必先分封建侯以立民主別鄉立遂以比民居井牧田野以定民業然後設官分職以維持之必制定而後建官官定而後分職職定推行之後乃作是經此蓋約其制作之本於先然後

於庶職之中推言其制也故於經中取五者之制畧具于此

原曰極者何也中之謂也以道化言則曰皇極以灋度言則曰民極皆所以使民各歸其分以協於中者也蓋王畿立而後根本定所以為民建此極也體經行而後國野正所以為民定此極也官職舉而後治教明所以為民溥此極也故極之所在蓋欲習民於尊卑等級之中而道之禮樂教化之内使其志慮不

易視聽純一易直淳龎以從上令然後入則會其有極出則歸其有極矣先王之為天下以萬物各得其所為極至故六官各冠之以此歟

乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國

釋曰冢宰六卿之長也帥總率之也屬其屬六十也治謂經理之均者平也上下四方均齊方正無不各得其所也大曰邦小曰國通言王畿侯國也

葉氏曰掌邦治與均邦國其事同也而邦治則自掌

之均邦國必以佐王何也蓋宰相之權重則侵天子也厚集徒黨布列庶位政柄下移非重所致乎輕則百官侵宰相之權也更進用事惟天子意向是趨大臣始不得以天下事自任矣故直曰冢宰掌邦治則天下事無不在已而經世之志得行矣又曰以佐王則權綱常主於上所謂廢置賍朝必以詔王贊王是也豈至於大重也哉

治官之屬大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫

四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人大音泰

釋曰大宰即冢宰也變冢言大者對小宰言之也卿爵也即上大夫冢宰三公之任故命以卿古者三公無其人則以冢宰兼師保之任六卿有闕亦以三公領之小宰其佐也故二人中大夫次卿也主治一官之事惟此三人而已謂之治官宰夫以下其屬也故四人倍至下士三十二人共六十人小宰曰其屬六十即此也六官之數皆同宰夫治官之考也故為屬

之首旅衆也上士中士各有所分主之事而下士則卑矣分屬衆事以治其繁故稱旅焉惟六官有之丘氏曰自下士以上得王之簡命則為王臣下文府史胥徒官長得自辟召非王臣也

原曰周官三公論道經邦燮理隂陽三孤貳公弘化寅亮天地周禮未見其職惟朝士掌外朝之灋又有公孤之位何也葢三公者師道也六卿者相道也禹以益為相湯以伊尹為相未有公孤之立也惟成王

以幼沖踐祚不可無師保之教故設公孤於六卿之上成王實師之然六卿正職公孤之職也彼所謂論經弘寅者豈但恭默無事而已耶今觀六卿之職瀍天以立道本道以揆事其成相天地立極生民者靡不畢舉然未嘗拘拘于法守也六少而下則一一皆法度之守而不可有絲毫之侵紊矣則知公孤之位其爵也六卿之長其職也位職相兼治本端矣而冢宰則六卿之總也故人君惟任一相曰冢宰司徒而

下皆分職以聽焉斯君臣道合治出於一矣

府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

釋曰有藏則置府有書則置史有次序幹辦之事則置胥有號令徵名之事則置徒宰夫云府掌官契以治藏史掌官書以贊治胥掌官叙以治叙徒掌官令以徵令此皆庶人在官其長所徵役者不稱則去之無遷轉之煩無勲勞之考其禄則下士視上農食九人以此等之則府食七人史食六人胥食五人徒則

役之也此庶人在官之禄也其多寡不同則量其職事之繁簡耳有官府則必設之

原曰古者庶人在官為府史者無非道藝之人賢人君子或未得志亦往往出於其間所謂委吏乘田是也夫吏有禄則知自愛善其事則舉而任之不能則復之農畆司徒頒職所謂學藝服事是也禄足自養則邪念不生不誘爵禄則無外慕是以官府清平奸弊不作後世鄉差之濫變為僱役又變為吏胥以胥

兼史而府史失職薄其禄而重其任天下事付之無賴是教之為奸而授之具也不得已又以爵禄誘之以熟於為奸之人而使之居上臨民是肆其虐於民也可乎哉

宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

釋曰環衛王宮有兩項一是公卿大夫之子弟為之分置八隅謂之八次八舍宮伯領之一項在王宮徒

役為之分於八次八舍之間周列環衛分置區廬宮正領之而宮正乃掌王宮宿衛官之長

宮伯中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

釋曰伯長也以其為宮官之長故曰宮伯所掌士庶子凡在版者士庶子乃公卿大夫之庶子國子之倅諸子所掌是也諸子掌王族宮伯掌宿衛二官蓋相

通歟

陳氏曰宮正掌凡宮中官府次舍之衆寡宮伯掌士庶子授次舍之職事則宮伯所掌皆宿衛之人宮正所掌乃八次八舍之廬次其宿衛所在也舍其休沐所在也布於王宮四角四中則遠邇節而撽候便矣士庶子非王族則功臣之世賢者之類王以其自近而衛焉則上下親而内外察矣又宮正稽其功緒糾其德行會其什伍而教之道藝宮伯掌其政令誅賞使之學問日進職業日修足以備顧問謹侍衛則王

宮之左右前後孰非多聞直諒之士乎

膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人

釋曰膳之言善也今時美物曰珍膳膳夫食官之長禮記曰若公與族燕則異姓為賓膳宰為主人即此官也

庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥四人徒四十人庖扶交反賈音古

釋曰庖厨也取烹炰之義必用賈人者以其主市買知物價也天子之厨亦用市買蓋國畿所貢只備其數時用之物須用市買

內饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人饔於容反

釋曰饔割烹和調之稱內饔所主在內以其掌王及后世子及宗廟皆是在內之事

外饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百

人

釋曰外饔所主在外掌外祭祀及饗耆老孤子割烹皆是在外之事饔别内外重君身也

亨人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人

釋曰亨與烹同主給水火以役内外饔

原曰天官之職天子修身齊家之事修身必始於飲食故宫衛之後必繼以膳饔之職焉

甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人

釋曰王耤千畝甸師主之帥其徒耕耨以共齍盛共蕭茅共野果所以為祭祀此皆地之所出也又帥其徒薪蒸以役內外饔之事所以不使地有遺利人有曠職也公族有罪亦刑于甸師者慮兄弟故不顯示人也

獸人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

釋曰獸人共野獸以為膳羞亦膳夫之用也

䱷人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人徒三百人䱷音漁

釋曰䱷人掌取魚以為膳羞亦膳夫之用也徒三百人以池塘圃沼多故也

鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人

釋曰鼈人掌取互物亦膳夫之用也

腊人下士四人府二人史二人徒二十人

釋曰腊人掌乾肉亦膳夫之用也

葉氏曰甸師掌王耤者也何以列於食官葢先王設飲食之官雖供王膳羞而實祟祭祀之事甸師而上有膳庖饔烹之官下有獸𩿪鼈腊之職皆有祭祀之事者也先王以禮人之禮事鬼一食而且祭其先而況粢盛之奉詎可忘其自來耶

醫師上士二人下士四人府二人史二十人徒二十人

釋曰醫胗脉察色以療疾者醫師衆醫之長諸醫皆統於醫師也史二十人者醫案多故也

食醫中士二人

釋曰王之飲食五味之宜最難和也故設食醫以調節之　王氏曰易之頤君子以節飲食蓋疾病之起本於氣體之不和亦始於飲食之不節蓋飲食人之本也本得其養無物不長本失其養無物不消於無事之時而順適之有道疾病何自至哉此食醫所以設也愚謂聖人設醫皆所以治萬民之疾病未嘗立治王疾病之醫也此可見保王躬者貴於不病和飲

食者貴於得宜

疾醫中士八人

釋曰疾醫專治內證古經雖不傳後世爲其術者亦精矣

瘍醫下士八人

釋曰瘍瘡癰也瘍專治外證今世所謂外科也

獸醫下士四人

釋曰獸馬牛也先王愛人及物獸亦置醫官以治之

何其仁之至也

原曰醫職固不可廢而食醫獸醫皆屬醫師何也政必出于一術必世其守也食醫調王之飲食不當兼治萬民之疾病瘍醫察外證不當兼內證獸醫既已治病瘍之獸又不可以治人此職之所以不能相兼也天子調和天地大臣調和陰陽醫師調和身體故凡調和爕理之事醫師皆掌之

酒正中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八

十人

釋曰酒者祭祀賔客燕饗喪紀之禮無不須焉以酒名官豈獨掌酒哉酒之所設必有膳羞百物備然後成禮故酒人以下至於冪人皆酒正之屬也故其官獨以士人為之此下七官皆以奄人女奚為之而酒正統焉政出於一也惟凌人以士為之以在外不在內也其官不統於膳夫者其禮廣也

酒人奄十人女酒三十人奚三百人

釋曰用女奚為酒故以奄人統之奄去勢者奚幽閉者不稱士亦府史之類先王重名器不使刑餘列於士人也女酒女人解作酒者奚給使者有三百人造酒人多也

漿人奄五人女漿十有五人奚百有五十人

釋曰漿人主共王六飲入于酒正女漿女之曉造漿者以飲與酒為類故次於此

凌人下士二人府二人史二人胥八人徒八十人

釋曰冰室曰凌春秋傳曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之深山窮谷固陰沍寒於是乎取之王之膳食喪祭於是乎用之亦輔相燮調之一事也

丘氏曰周公以此屬於酒漿之末蓋酒所以奉陽冰之用所以禦陽也一身之血氣常欲周流於天地間陰陽節宣之不至則未有不致乖戾者豈能與天地同流哉

籩人奄一人女籩十人奚二十人

釋曰竹豆曰籩女籩女之曉籩實者蓋四籩之實百物之產備矣其務至精至細者女人以酒漿為職則籩豆之實是其所有事者故宜以女為之禮雖無所不在而曾子則曰籩豆之事則有司存固非君子所當務觀此亦可見矣

醢人奄一人女醢二十人奚四十人醢音海

釋曰醢肉漿也有骨為臡無骨為醢醢人司豆實也不謂之豆而謂之醢者以豆實皆為醢也四豆之實

與籩相錯亦薦羞之事故次於此女醢女之曉醢者

醯人奄二人女醯二十人奚四十人醯呼西反

釋曰醯醋也凡五齊七菹須醯乃成而醯醬飲食皆

不可闕故立其官亦以女人為之

鹽人奄二人女鹽二十人奚四十人

釋曰鹽之所產有刮於地而得者有風其水而成者

有熬其波出於井而為者有積於鹵而結者此其所

出必於海澤之旁則既有川澤之衡取之矣此其所

掌乃鬻鹽之務者也然五味非鹽不和周官不著鹽政用女為之者亦膳羞之鹽焉耳

幂人奄一人女幂十人奚二十人幂莫歷反

釋曰司以巾覆膳羞之物者用此以潔飲食細務也

有品式存焉故立其官以次食後

原曰酒之於人大矣以交神明以洽燕饗不可廢也故以祭祀言則謂之凡酒以飲食言則謂之飲酒以陳設言則謂之陳酒以獻酬言則謂之禮酒以祿養

言則謂之秩酒五齊則專用於共祭四飲則專用於致養四籩四豆之實則祭祀燕享所必有也醯醬又所以和膳羞也水鹽又所以給酒禮之用也是其用相須而成禮相因而舉然皆謂之酒也故立酒正以統衆職以士人為之而設府於外其餘皆以刑餘男女為之故宫中之女雖多而職業則各有所事造飲食其大本也至於蠶桑織紝縫線之務祝史廟祧之禮善其事者令其居是職功緒有稽賞罰有糾是以

盡心職業無外慕之心非若後世聚千百少艾於深宮之中妖淫愁怨而致水旱之災也

宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人

釋曰宮中居舍官之長此下四官皆王之寢處供帳安息王身之事

掌舍下士四人府二人史四人徒四十人

釋曰舍行所解止處王休息之時也

幕人下士一人府二人史二人徒二十人

釋曰掌帷幕幄帟之事者

掌次下士四人府四人史二人徒八十人

釋曰次次舍也幕人共帷幕掌次則張之二職相聯而後成事

原曰宫人四官所以掌王之居處亦修身之事也飲食而後居處故次於此

大府下大夫二人上士四人下士八人府四人史八人

賈十有六人胥八人徒八十人

釋曰大府爲王治藏官之長有賈者邦國都鄙之賦有物必有賈人辨之然後知其美惡貴賤也　葉氏曰周官掌財固非一職而斂散出入之權大府實主之故受而入之大府也分而頒之大府也凡執事者受財用受於大府也凡邦之賦用取具焉取於大府也以大府爲府官之長而司貨賄出入之權則利權不分斂散得宜而出入得以通知矣向使分掌於諸

府而不專掌於一司則出財者惟以給辦為能用財者惟以濟事為功後之不繼不恤也財如何而不虧

王府上士二人中士四人府二人史二人工八人賈八人胥四人徒四十有八人

釋曰此官掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏以王為主故曰王府有工者使攻玉也有賈者使辦寶物也此天子之內帑也　鄭氏曰王府內府所掌金玉兵器凡良貨賄一也而分為二官何哉蓋王府所

掌皆式貢餘財之所作及獸人𢿱人所入之物專共王玩好賜予耳邦之大用不與焉内府所掌凡九貢九功之貨賄及諸侯所獻國珍皆公家之用以供邦之大用故不得不分為二也

内府中士二人府一人史二人徒十人

釋曰内府者受藏之府凡九貢九賦九功之良者皆入焉以待邦之大用若出師遷國然後出之蓋大府自有九職以待九式之用矣此則貢賦之良者可以

經久故擇而入是府以備國實所謂萬民之貢以充府庫是也此與玉府畧同但玉府所藏寶玉故惟王自得用之此所藏凡良貨賄故與冢宰得用之不在大府九式之内也

外府中士二人府一人史二人徒十人

釋曰外府掌邦布以時交易者古者交易惟貝而已至太公立九府圜灋始用錢代貝或曰泉或曰布布取宣布之意泉取流行之意其實一也九賦之中亦

有以布代者蓋九功多以泉代故也凡布皆入於外府者以其外府在外布可以流行交易故設此府以理財備國用也

原曰大府總凡貨賄之入自置諸府以受之以備九式之用而不敢有一毫之踰越矣其諸侯萬民之貢與凡式貢之餘則頒其良者於受藏之内府頒其布於受用之外府又擇其中可寶之物以入於王府又以司會總其會司書總其書職内量入職歲稽出職

幣斂餘與夫司裘掌皮皆隸於冢宰所謂制國用者不出此矣

司會中大夫二人下大夫四人上士八人中士十有六人府四人史八人胥五人徒五十人會古外反

釋曰會大計也司會主天下之計為計官之長此官雖主考天下之治然考財用其要也故次于此

葉氏曰大府為財官長僅有下大夫二人司會為計官長乃有中大夫二人下大夫四人何也蓋分職以

受貨賄之出入者其事易持瀆以較出入之虚實者其事難以會計之官鉤考掌財用之吏苟權不足以相制而大府反得以勢臨之又安敢較其得失姦欺也今臨之以中大夫之尊則糾察鉤考之勢得行於諸府之中而司會又屬之於冡宰則九式節財用歲終制國用司會又不得而欺之

司書上士二人中士四人府二人史四人徒八人

釋曰書簿籍也司書掌記財用之數書之於簿籍實

鈎考之本

職內上士二人中士四人府四人史四人徒二十人

釋曰職內主會計邦賦之入以稽實在之數司會分屬之官也

職歲上士四人中士八人府四人史八人徒二十人

釋曰職歲會計邦賦之出而以職歲名者以制國用必於歲之杪凡財用必會之於歲終也

職幣上士二人中士四人府二人史四人賈四人胥二

人徒二十人

釋曰幣者財帛俱謂之幣職幣主斂官府公用所餘之財物不足則取具於大府有餘者司會計之出入二官有定數矣有餘者又立職幣以斂之不然寧免有司之姦欺乎

司裘中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

釋曰裘以獸皮為之雖出於山虞然不在九賦之中者以九功是絲麻裘是皮褐皆可禦寒故次職幣之

下

掌皮下士四人府二人史四人徒四十人

釋曰已製者謂之裘未製者謂之皮皮之用廣不專為裘也次於司裘以斂財也

原曰司裘掌皮二官列於職幣之後者蓋天下貨賄至九貢九賦盡矣而九功則布縷之征所以為衣也皮裘則山虞所賦所以為褐也詩云無衣無褐何以卒歲此九功之所未有九賦之所不備故特設官而

繼財官之後歟

內宰下大夫二人上士四人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

釋曰內宰天子所以治內之事對大宰而言之故曰內宰后之相也古者男女不親故內小臣奄人之職皆內宰所用以通傳言語教令者也故內宰施所教於中猶師保教王子於外也

原曰內宰之設王者所以立教家之瀘者也夫治未

有無本而成故教家者治之本也士庶之家女子少時已姆教婉娩聽從至長性行和美自是宜家況以天子而統四海之大后妃之尊一念邪正之間所繫匪輕安可不汲汲教之耶文王后妃曰言告師氏言告言歸師女師也立世婦宫卿於内以為女師屬之春官而施内宰之教内有女宫女奚外有内小臣奄寺以通傳教令故内宰以下大夫為之外視大宰而内施其職又屬於大宰先王所以致重於是官者欲

家齊而後國治先其本也後世則以為混男女之別故以奄人為之殊不知奄人內豎止傳內宰之令於宮卿者也而宮卿又有女宮皆刑人也以傳令於內宰又安有混男女之別乎後世以齊家之本付之奄人又無女宮幽閉之法是以宮府判隔后妃萌預政之端宦官基竊柄之禍何莫不由此也

內小臣奄上士四人史四人徒八人

釋曰內小臣用奄士即繼內宰之後可見奄士即為

內宰通傳教令者而寺人內竪何莫而非內宰所用乎奄位止於上士亦惟四人而止耳

閽人王宮每門四人囿游亦如之

釋曰閽人司晨昏啓閉者也刑人墨者使守門此也

囿苑囿游離宮也

寺人王之正內五人

釋曰寺之言侍也寺人披曰豈惟刑人此葢刑人之奄者為之也正內路寢也

內豎倍寺人之數

釋曰豎童子之稱蓋奄之小者主通小事閽寺既嚴其守然後繼以內豎

原曰秋官掌戮曰墨者使守門劓者使守關宮者使守宮刖者使守囿髡者使守積先王無絕人之心刑人未嘗不用也然則閽人寺人其即墨劓與宮者乎天官之屬除閽人寺人內豎之外用奄者二十九人皆不命也惟內小臣一職以其掌后服位禮命故擇

奄之賢者為之四人而已為其下者不過内豎女奚為之給役耳其職甲其數寡而又近役於内宰臨之以冢宰雖有傾覆蠱惑之徒又安得騁技於其間哉

九嬪

釋曰嬪婦也昏義曰古者天子后立六宫三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之内治此其數也不列夫人於周禮者夫人之於后猶三公之於王坐而論婦禮尊於天官也不言其數曰九嬪則止

九人而已

世婦

鄭氏曰具其名而不言數君子不苟於色有婦德者充之無則闕按昏義則二十七人春官亦有世婦則每宫卿二人下大夫四人中士八人其職又與此不同者後儒合之則所謂下大夫中士果何人也竊意天官世婦與九嬪女御為列則誠天子之妃嬪也春官世婦則專掌后宫之禮者上自王后下至内外宗

皆其所教有大夫士之爵者乃女官設府於内有㡿德者為之所謂女傅是也内宰自外而治内世婦自内而達外必如此灋制乃備也觀其有屬有府史胥奚而内外宗次之可知矣後儒合之非也

女御

釋曰昏義所謂御妻也宜八十一人凡宫中所掌衣服縫線酒漿籩豆蠶績者恐亦此女御也

女祝四人奚八人

女祝之善辭令能通神明知禱祠之事者故設之宫中俾無外求焉夫最易惑人莫如巫祝然亦人心之不容已者一切廢之則必求之外濁亂宫闈由是始也故先王立之宫中而設其職則神人兩得其當矣

奚者幽閉之女也男去勢為奄女幽閉為奚幽者陰也閉者塞也女子去其生本則幽閉矣凡言奚者倣此

女史八人奚十六人

釋曰女史掌禮者也猶太史之於王執彤筆以書起居故後宫懼而修德

李氏曰自九嬪至女史皆屬天官先王之意深矣彼女子而當至尊幽居九重則驕蹇自恣無所不至是故使之分職於内而附屬於外有職則當奉其灋有屬則必考其功奉灋則不敢不謹考功則不敢不勤舉宫中之人而知所勸勉者官有其長之效也而況内宰亦用大夫士春官世婦每宫卿二人及大夫士

之職皆分命賢者以參預内事與婢妾賤人自相使令而無畏忌者不可同年語矣以天子所御而服官政從官長則天子既無私人羣臣焉得不公庶務焉得不平無偏無黨王道蕩蕩此之謂也

典婦功中士二人下士四人府二人史四人工四人賈四人徒二十人

釋曰典婦功者主宮嬪絲枲功官之長有賈者欲以辨絲枲之美惡貴賤有工者欲先治法式以授嬪婦

也　典婦功以下三官設府於外悉用士人先儒以為此人主奢侈之原國家利害所關非士大夫為之則害國政必矣不得不與內官相關通如女祝女史內司服縫人則悉可用內人耳

典絲下士二人府二人史二人賈四人徒十有四人

釋曰絲出於蠶繭所以為繒帛典之欲以授嬪婦也

典枲下士二人府二人史二十人徒二十人

釋曰枲出於種植所以為布典絲枲者授女功而治

之典婦功者功既成而獻之皆主婦人之事故在此

內司服奄一人女御二人奚八人

釋曰內司服司后服也而九嬪世婦亦必共之焉自此以下皆掌衣服之官惟內司服與縫人近后故用奄士為之女御者以衣服進或當於王廣其禮使無色過也

縫人奄工八人女御八人女工八十人奚三十人

釋曰女御統率之而已女工則專為縫線之事故用

八十人焉

染人下士二人府二人史二人徒二十人

追師下士二人府一人史二人工二人徒四人

釋曰追治玉石之名詩曰追琢其章掌為王后之首服者

屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人

釋曰掌造王及后之屨者首服在上尊故追師弁師王與后之服分掌之屨舄在下卑故男子婦人同於

屨人掌之

夏采下士四人史一人徒四人

釋曰掌服之官不常置以衣服之類故附於末

鄭氏曰天子理陽道后治陰德風化並行故贊治之官皆曰宰內宰屬大宰者以其治家之道亦多權衡審訂於大臣格心之所自出歟令攷內宰下大夫二人命士十二人自內小臣奄官凡將命洒埽之人自九嬪至女御祝史凡內官自典婦功織紝衣服凡掌

內之事皆屬焉而隸於大宰蓋女寵近習所以移人主之德者大臣總之無敢踰節皇父作相膳夫內史皆不得其人巷伯之雅寺人為之雖奄官亦遴其選晉侯近女感疾醫和以為趙孟之過古人致君二南之化其道由此

按周禮首惟王建國至民極二十字六官皆有之乃周禮之綱也辨方正位建國事也體國經野鄉遂井牧事也自乃立天官至夏采設官事也太宰

之職以下分職事也自不可混後儒析設官之事冠於各職之首違大綱矣故依古本正之六官皆然

周禮全經釋原卷一